

# UN JOUR TOUT RECOMMENCE

PAROLES DE  
M. PASCAL  
M. DUNE

VALSE

MUSIQUE DE  
M. LARCANGE  
M. REGNIER  
J. GAUTHIER

The musical score is written in 3/4 time and consists of seven systems. Each system includes a piano accompaniment line and a vocal line with lyrics. The key signature is one flat (B-flat major). The piano accompaniment features various chords such as S1bM7, S1b6, LA7, LAbM7, LAb6, LAb, SOL7, SOL75+, DOm, FAm7, S1b7, M1bM7, M1b6, FAm, FAm6, DOm, RE7, FAm6, SOL7, DOm, FAm7, S1b7, M1bM7, M1b6, FAm, and FAm6.

UN' VALS' EST VE -  
TEMPS D'UN JE

NUE DAN - SER DANS MA RUE JE N'AI PAS RE - CON -  
T'AIM' D'UN BON-HEUR SU - PREM' D'UN INS - TANT D'IN - FI -

NUE ELLE M'A DIT SOU - VIENS TOI TU M'AS FAIT LA  
NI J'AI SU QUE PLUS JA - MAIS JE NE L'OU - BLIE -

COUR AU GRAND BAL - DE L'A - MOUR J'N'AU -  
RAI QUE TOUT E - TAIT E - CRIT PUIS

RAI JA - MAIS CRU LA RE - VOIR UN JOUR LA VIE CA  
ELL' EST PAR - TIE ELL' S'EST E - VA - NOUIE DANS L'TOUR - BIL -

JOUE DES TOURS ON NE PEUT EF - FA - CER D'UN  
LON D'LA VIE ET DE - PUIS CE TEMPS DANS MA

©2004 PRODUCTIONS MUSICALES  
JEROME GAUTHIER  
44, RUE DU DOMAINE DE LA CURE  
18570 TROUY

tous droits réservés pour tous pays

Tél./Fax: 02.48.64.72.04  
Port.: 06.81.16.76.51  
www.jerome-gauthier.com  
E-mail: contact@jerome-gauthier.com

DOM RE7 SOL7 DO

TRAIT LE PAS - SE RIEN NE S'OU - BLIE JA - MAIS  
RUE JE L'AT - TENDS CAR JE SAIS MAIN - TE - NANT

DOM7 DO6 SI7 SOLm7/9

UN JOUR TOUT RE-COM - MEN - CE ON DAN - SE DAN -

SOLm7 MIm7/4 LA7 REm REm7 SOL7

SE TOU - JOURS L'A - MOUR EST MA-RION-NET - TIS -

DO DOdim REm7 SOL7

TE ON FAIT TOUT CE QUE VEUT L'AR - TIS - TE CA N'A PAS D'IM-POR-

DOM7 DO6 SI7 SOLm7/9

TAN - - - CE ON DAN - - - SE DAN - - -

SOLm7 MIm7/4 LA7 REm FAm

SE TOU - JOURS CA TOUR-NE LA TET' ET

DO LA7 1.2.3. REm7 SOL7 DO

CA FAIT RE - VER U - NE VALS' EST PAS - SEE LE

4 REm7 SOL7 DO

NE VALS' EST PAS - SEE