


LE T A P E C U L

NOUVEAU SUCCES DES THES DANSANTS

PAROLES DE
MICHEL REGNIER


ARRANGEMENT DE
JEROME GAUTHIER

DO7 FA § COUplet




Y'en a qui ta - pe la be -
Y'en a qui te tap' de cent
ell' tap' dans l'oeil la jo - lie

DO7 FA




lo - te d'autr' qui tap'nt a - vec un mar - teau nous on dans' et
bal - les des mé - chants qui tap'nt et qui bram'nt nous on dans' et
chi - ne un qui ta - pe sur les bam - bous nous on dans' et
fil - le quel - que fois ell' tap' les co - pains nous on dans' et

DO7 FA REFRAIN



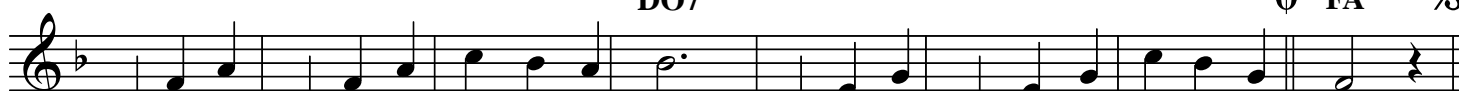
on s'fend la bil - le dé - croch' toi et mets toi bien en lign' ta - pe ton
on s'fend la bil - le dé - croch' toi et mets toi bien en lign'
on s'fend la bil - le dé - croch' toi et mets toi bien en lign'
on s'é - mous - til - le dé - croch' toi et mets toi bien en lign'

DO7 FA




cul tap' ton cul contr' le mien ta - pe tes fess's tap' tes fess's contr' les mienn's

DO7 ⊕ FA §



ta - pe ton cul tap' ton cul contr' le mien ah nom de nom s'que tout ça fait du bien

FA DO7 FA DO7 FA



COMMENT LE DANSE T'ON ?

C' EST TRES SIMPLE,

AU COUplet LES DEUX DANSEURS TOURNENT UNE VALSE ,

ET AU REFRAIN ILS SE RETOURNENT ET SE TAPENT LES FESSES.(sur le temps fort)

AMBIANCE ASSUREE!

"A CONSOMMER SANS MODERATION"